

AANVRAAG TOT TOELATING

(voor het gebruik van werken uit het nationaal en internationaal SABAM-repertoire)

Naam van de inrichter / vereniging / kring:	
Vertegenwoordigd door Dhr./Mevr.	:
In de hoedanigheid van	:
waarvoor hij/zij zich, met het oog op deze aanvraag, solidair verantwoordelijk verklaart	
Adres	:
Postcode en Plaats	:
Telefoon – Fax	: Tel : Fax :
E-mailadres	:
Ondernemingsnummer (indien van toepassing)	:

Ondergetekende verzoekt hierbij om de toelating, conform de wet van 30 juni 1994, tot het op- en uitvoeren van beschermde werken die tot het door SABAM beheerde repertoire behoren, tijdens de hieronder vermelde manifestatie(s), en verklaart kennis te hebben genomen van de **op keerzijde vermelde algemene voorwaarden**, en deze nauwgezet na te leven.

Volgende gegevens dienen aan het regionaal inningskantoor verstrekt te worden binnen de hierna gestelde termijnen :

- de aanvraag tot toelating, minstens 10 dagen voor de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
- de opgave van de uitgevoerde werken binnen 8 dagen volgend op de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
- de opgave van de ontvangsten -indien vereist- binnen 8 dagen volgend op de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
- de rechten moeten betaald zijn : uiterlijk op de dag van de manifestatie, indien de tarifiering geschiedt op forfaitaire basis; binnen 30 dagen na de manifestatie, indien de inning gebeurt op basis van de ontvangsten.

Een verhoging van de tarieven met **30%** (tenzij anders vermeld op het tarief) zal toegepast worden, indien één van de voornoemde voorwaarden niet werd vervuld.

Plaats van de op- of uitvoeringen	Zaal, Café, Feesttent, ...	:			
	Adres	:			
	Postcode en Plaats	:			
	Oppervlakte (m²) of Capaciteit	:	 m² plaatsen		
Datum op- of uitvoeringen	Soort van manifestatie (1)	Aard van de uitvoering (2)	Inkooprij (3)	Uitkoopsom (4)	Consumptieprijs (6)
	Naam van de optredende uitvoerders, groep, dj		Voorverkoop	Kassa	(contract bijvoegen)
.....			€	€	€
.....	Naam :		€	€	€
.....	Naam :		€	€	€
.....	Naam :		€	€	€

Prijs van het menu, souper, banket, reveillon, barbecue (5) : € Dansgelegenheid na eetmaal (5) : ja ☐ neen ☐
Toneelopvoering Gelieve bij gebruik van ingelaste muziek een lijst van de uitgevoerde werken en hun duur bij dit formulier te voegen.

Titel van het toneelstuk	:		Auteurs	:	
Opgevoerd door	:		Vertaler/Bewerker	:	
Met ingelaste muziek (5)	:	ja ☐ neen ☐	Bal na vertoning (5)	:	ja ☐ neen ☐
Met muziekuitvoeringen d.m.v. mechanische toestellen vóór en/of na de vertoning en tijdens de pauze (5)	:	ja ☐ neen ☐		:	

Muziekverenigingen - Stoeten	Aantal verenigingen, praalwagens met muziek, ... :	
Uitkoopsom € (4) per groep of vereniging :		
Publiciteitswagens		
Periode :	Nummerplaten :	
Sonorisatie		
Oppervlakte (m²) of aantal luidsprekers :	 m²	 luidsprekers

Gelieve te noteren dat de opgave van de uitgevoerde werken altijd verplicht is over te maken aan het regionaal inningskantoor.

Gelieve ook, conform artikel 7 van de algemene voorwaarden, twee eersterangskarten bij deze aanvraag te voegen.

1: **Soort manifestatie:** fuif, bal, thé dansant, jazz, cabaret, kleinkunst, zangwedstrijd, karaoke, modeshow, sportmanifestatie (discipline vermelden), voordracht, lezing, toneelopvoering, personeelsfeest, wandelconcert, taptoe, stoet, feestmaal, handelsbeurs, balletvoorstelling, opendeurdag, fancyfair, festival, eefestijn, filmvertoning (titel opgeven), (live)concert, recital, ...

2: **Aard van uitvoering:** levende muziek (orkest, muzikanten), radio, tv, mech. toestellen (cd, discobar, ...) 3: **Inkooprij:** elke som (inkomkaart, tombolabiljet, steunkaart, lidkaart, aankoop verplicht programma, enz.) die betaald moet worden om toegang te krijgen tot de ruimte waar de op- of uitvoeringen plaatshebben. Indien er verschillende inkooprijen worden gevraagd, wordt het gemiddelde van de normaal gehanteerde inkooprijen als basis genomen.

4: **Uitkoopsom:** het bedrag verschuldigd door de inrichter en/of door derden voor het op- of uitvoeren van het programma.

5: **Aanduiden (invullen)** wat van toepassing is.

6: **Consumptieprijs :** de prijs van de meest gevraagde consumptie.

Gedaan te op.....
Handtekening van de aanvrager,

ALGEMENE VOORWAARDEN

- Art. 1 - De toelating voor het gebruik van het door SABAM beheerde repertoire wordt verkregen mits :
- het regionaal inningskantoor in het bezit is van een correct en volledig ingevulde aanvraag tot toelating, minstens tien dagen vóór de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
 - het indienen van de opgave van alle op- of uitgevoerde werken, binnen acht dagen volgend op de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
 - het indienen van de correcte en volledige opgave van de ontvangsten - indien vereist - binnen acht dagen volgend op de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief);
 - het opsturen, vóór de manifestatie, van een eensluidend afschrift van de contracten met alle (voor- en hoofdprogramma) artiesten of hun vertegenwoordiger en andere dienstverleners (licht en geluid) (tenzij anders vermeld op het tarief);
 - het betalen, binnen de vastgestelde termijn, van de verschuldigde auteursrechten voor zover de elementen die bepalend zijn voor de tarifiering, zoals de inkomprizen, de uitkoopsommen, de oppervlakte, de gebruikte middelen tot uitvoering (orkest, mechanische toestellen...) overeenstemmen met deze vermeld in de aanvraag en in de toelating.
- Art. 2 - De toe te passen tarieven zullen met 30% (tenzij anders vermeld op het tarief) worden verhoogd indien één van de voorwaarden vermeld onder artikel 1 niet werd vervuld.
Bovenop deze verhoging, kan SABAM een bijkomend bedrag van € 125,00 aan vaststellingskosten vorderen, indien niet spontaan en/of op eenvoudig verzoek wordt voldaan aan de vereisten gesteld in artikel 1 zodat een vaststelling ter plaatse noodzakelijk is.
- Art. 3 - In geval van annulering van de geplande manifestatie of van wijziging van de tarifieringsparameters dient de inrichter dat schriftelijk te melden aan SABAM uiterlijk om 17.00 uur de laatste werkdag vóór de manifestatie. Doet hij dat niet, dan wordt de manifestatie geacht te zijn verlopen volgens de voorwaarden vermeld in de aanvraag tot toelating.
- Art. 4 - De SABAM-tarieven kunnen zowel op de hoofdzetel als op de regionale inningskantoren geraadpleegd of verkregen worden op eenvoudig verzoek.
Ze zijn ook terug te vinden op de website van SABAM (www.sabam.be).
Indien de gebruiker een aanvraag tot toelating opstuurt, aanvaardt hij de facto de tarieven en deze voorwaarden.
- Art. 5 - SABAM tarifeert op basis van de gegevens die de inrichter in de opgestuurde aanvraag tot toelating verstrekt en/of op basis van de door een afgevaardigde van SABAM vastgestelde elementen, aan de hand van volgende parameters :
- de soort van de manifestatie en de aard van de uitvoeringen;
 - de oppervlakte van het lokaal, de toegangsprijzen, de consumptieprijzen, de uitkoopsommen, de ontvangsten.
- SABAM heeft een absoluut controlerecht op al deze elementen.
Indien de tarifiering van de auteursrechten gebeurt op basis van de ontvangsten, verbindt de inrichter zich ertoe deze nauwgezet te boeken.
Indien de inrichter de opgave van de ontvangsten niet opstuurt binnen een termijn van acht dagen volgend op de manifestatie (tenzij anders vermeld op het tarief), zal SABAM de verschuldigde rechten tarifieren op basis van een volle zaal.
Om een effectieve controle mogelijk te maken, zullen alle documenten met betrekking tot de manifestatie aan de SABAM-afgevaardigde ter beschikking worden gesteld vanaf het ogenblik waarop de manifestatie plaatsvindt tot één jaar volgend op de datum van de manifestatie.
Elke bedrieglijke of foutieve aangifte stelt de inrichter bloot aan de rechtsvervolgingen bepaald in de artikelen 196 en 197 van het Strafwetboek.
Vrije toegangskarten die, in het kader van een sponsoringscontract als tegenprestatie verplicht worden voorbehouden, komen eveneens in aanmerking voor de berekening van de ontvangsten overeenkomstig hun effectieve verkoopwaarde.
- Art. 6 - Worden binnen de gestelde termijnen de verschuldigde rechten niet betaald en/of de gevraagde documenten (opgave van de ontvangsten, opgave van de uitgevoerde werken) niet ingediend, dan behoudt SABAM, krachtens de hierboven vermelde artikelen 1 en 2, het recht, bovenop de vastgestelde auteursrechten, langs gerechtelijke weg een bijkomend bedrag als schadevergoeding te vorderen ten belope van 20% met een minimum van € 124,00.
- Art. 7 - De inrichter stelt twee eersterangskarten ter beschikking van SABAM of haar afgevaardigde.
Deze laatste zal daarenboven vrije toegang hebben tot alle lokalen waar de uitvoeringen plaatsvinden.
- Art. 8 - Elke op- of uitvoering van het beschermd repertoire zonder expliciete toelating van SABAM zal gerechtelijk vervolgd worden.
De bijkomende kosten zullen, in dit geval, ten laste zijn van de inrichter.
- Art. 9 - Partijen verklaren, in geval van betwisting of niet-naleving van de vastgestelde voorwaarden, de bevoegdheid te erkennen van de Rechtbanken van Brussel, of van de maatschappelijke zetel van het betrokken inningskantoor of van de woonplaats van de inrichter, naar keuze van SABAM.
- Art. 10 - De kosten van deze toelating, de inningskosten, de kosten verbonden aan de samenstelling van een dossier, aan de herinneringen, de ingebrekestellingen en de vaststellingen, evenals taksen van welke aard ook (namelijk 6% BTW) zijn ten laste van de inrichter.

VOORBEHOUDEN AAN SABAM

Referentie	:			
Tarief	:		T/130%	
o Toegang	:		o Budget	:
			Minimum	:
Rechten	:			
BTW	:			
				
Totaal	:			

Al de gegevens die u over uzelf verstrekt worden opgenomen in onze verwerkingen **Registratie en administratie van vennoten met het oog op het beheer van de auteursrechten en klantenbeheer**. De houder van het bestand is SABAM C.V.B.A. Burg. Ven. met zetel te 1040 Brussel, Aarlenstraat 75-77. Overeenkomstig de wet van 8 december 1992 heeft u een recht van toegang en een recht tot verbetering.